# Virkeligheden og fiktionen går hånd i hånd i Charlotte Blays bog om Hitlers børn

**UDGIVELSE:** Fredag udkom bogen »Lenbensborn - et barn til Hitler«. Det er skønlitteratur - men i virkeligheden handler bogen om forfatter Charlotte Blays tyske svoger. Det er en bog, som forfatteren fra Stevns har taget tilløb til i 30 år, og som først nu har åbenbaret sig for hende - og nu også gør det for hendes læsere.

Af Erik Nielsen

*Hans Handt er Charlotte Blays svoger. Og det er hans historie, som hendes nyeste bog er baseret på. Så selvom det er en skønlitterær bog, so overgik virkeligheden fantasien, da Charlotte og hendes svoger begyndte at grave i hans fortid som barn af Hitlers racerenhedsprogram: Lebensborn. En helt utrolig historie, som har taget Charlotte Blay 30 år at skrive i form af en roman, som udkom fredag.* *Privatfoto*

**RØDVIG:** De fleste kender Charlotte Blay som den succesfulde børnebogsforfatter fra Gjorslev Slot. Det billede passer ikke mere. For det første er hun sammen med sin husbond flyttet til en adresse med havudsigt i Rødvig, og for det andet, så har hun netop udgivet en rendyrket bog for voksne.

Bogen udkom fredag ved en reception hos Byens Forlag i København. Men inden da besøgte DAGBLADET forfatteren i hendes nye hjem ved havnefronten, hvor vi satte os ned i arbejdsværelset på første sal med udsigt ud over hele havnemiljøet i fiskerihavnen. Arbejdsværelset er sydvendt, og har derfor også front mod Tyskland, som hendes nyeste bog i allerhøjeste grad handler om. Aldrig har en bog været så tæt forbundet med hendes egen virkelighed som denne.

Måske det også er derfor, at det har taget hende 30 år at skrive bogen. For den handler faktisk om hendes svogers liv. Først er hun ikke så meget for, at jeg nævner hans navn i denne artikel, da hans historie er smertelig at tænke tilbage på, men direkte adspurgt indvilger Hans Handt i at lægge navn og ansigt til Charlotte Blays bog.

Ligesom det har været en lang proces for Charlotte Blay, har researchen til bogens tilblivelse også været en lang og til tider smertelig proces for Hans Handt. Men han har fået en bedre for at forståelse af sig selv og sin baggrund.

- Da Berlinmuren faldt, fik min svoger mod til at tage tilbage til det tidligere Østpreussen for at søge efter sin fortid. Og jeg fik lov til at ledsage ham, forklarer Charlotte Blay.

De fandt ud af, at svogeren er et såkaldt barn af Hitlers racerenhedsprogram: Lebensborn, hvor han fik tusindvis af unge blonde kvinder til at få børn med hans SS-officerer. Børnene blev under krigen samlet i otte såkaldte Lebensborn-hjem i det besatte Norge samt otte i Tyskland.

## Tys, tys

Det hele var meget tys, tys, og mange tyskere kender den dag i dag slet ikke til at Lebensborn har eksisteret. Det gjorde Hans Handt heller ikke tilbage i 1990 - lige efter murens fald.

- Den research, vi lavede, var mareridtsagtig og rystende. Vi fandt en søster, der også er Lebensborn-barn, og vi fulgte sporene, hvor de i 1945 flygtede med deres plejemor og en krigsinvalid plejefar i en trækvogn. Flygtede fra Den Røde Hærs kanoner. De genkaldte sig flygtningestrømmen op til Østersøen, hvor de blev jaget hid og did gennem Tysklands bomberegn – forfulgt af russiske, polske og engelske soldater. Og af nazisterne, skulle det vise sig. De to plejebørn tilhørte jo Lebensborn, som Charlotte Blay forklarer.

Hun lavede helt tilbage i starten af 90'erne en radiodokumentar til DR P1: »En flygtning finder sit spor!«, hed den. Dokumentaren blev lavet på baggrund af den research, som de lavede dengang.

Siden levede de som undertrykte flygtninge i det daværende DDR med en drøm om frihedens Danmark.

## Svoger kom til Danmark

- Først mange år senere endte min svoger her i landet. Gennem årene har jeg gang på gang taget tilløb til at skrive historien om Lebensborn, der betyder livskilde. Men først nu har historien åbnet sig for mig, lyder det fra forfatteren, der med utallige børnebogs-titler på cv'et nu også kan fremvise en vaskeægte voksenbog:

- Det har været en følelsesladet proces og rejse, vi har været på sammen. Men vi har begge fået meget udbytte af det. Hans siger, at det har forløst nogle ting ham, så han bedre kan forstå sig selv. Men indimellem har jeg været på nippet til helt at opgive bogen. Det er jeg glad for, at jeg ikke gjorde.

Der skulle dog en corona-epidemi til før bogen blev færdig, da hendes kommende børnebog blev sat i bero, fordi hun ikke kunne komme af sted på research-opgave.

- Selvom arbejdet med hele begrebet Lebensborn i den grad har rystet mig, så har jeg haft en stor tilfredsstillelse i at skrive den, og troen på, at jeg en dag ville gøre den færdig, har hele tiden siddet i mig, siger Charlotte Blay.

## Alt blev ødelagt

Alle papirer om Lebensborn og børnene, der var tilknyttet programmet blev ødelagt under krigen.

- Vi har derfor ikke noget, der skriftligt kan dokumentere, at min svoger har været en del af Lebensborn-programmet. Men ud fra min svogers hukommelse, og de faktuelle begivenheder og steder, som har haft med Lebensborn at gøre, har vi kunnet lægge puslespillet. I min bog har jeg gjort brug af nogle litterære kunstgreb, så det er en roman, men den er baseret på Hans' liv, siger Charlotte Blay.

## Barndommen fortrængt

I størstedelen af sit liv vidste Hans Handt ikke noget om, at han var undfanget på et af Lebensborn-hjemmene. Men en dag hjemme på gården i Danmark, så svogeren en dokumentarfilm om Lebensborn, og det satte gang i en ransagelse af hans mystiske fortid i Tyskland under krigen.

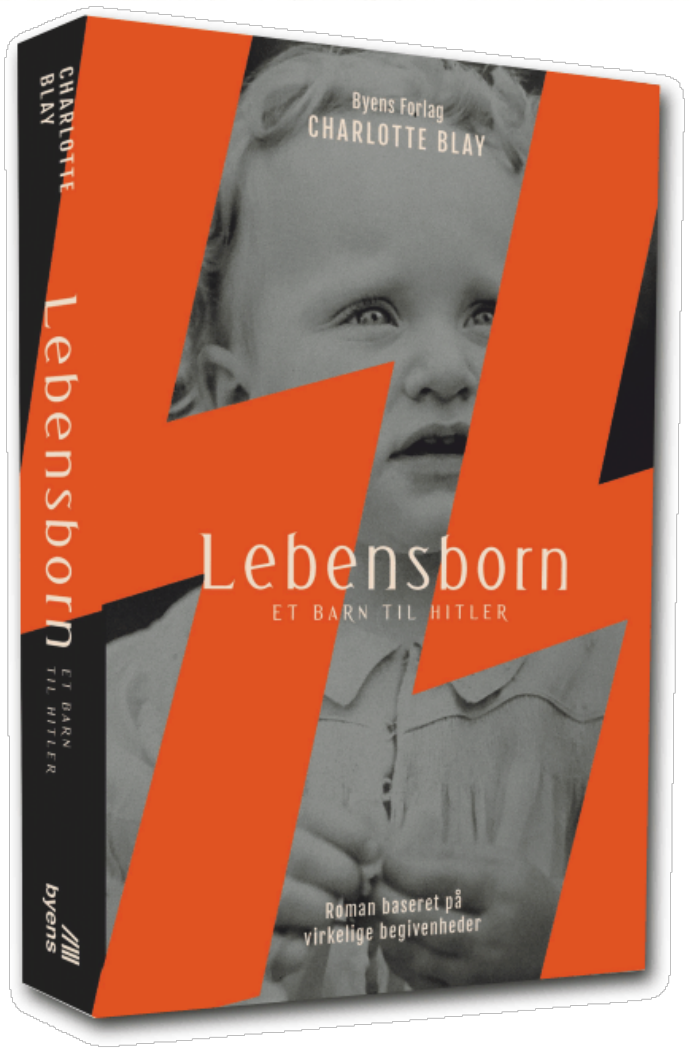
- I filmen så man klip fra et af hjemmene med alle disse spædbørn, og min svoger fik en uhyggelig fornemmelse af, det havde noget med ham at gøre, lyder det fra Charlotte Blay.

Kort efter Murens Fald i 1989 tog Charlotte Blay og svogeren så til Tyskland for at gå på opdagelse i den dunkle historie. De opsøgte gamle adresser og bekendte for endelig at finde sandheden, der i mange år var holdt hemmelig af svogerens egen familie, fordi det var så skamfuldt.

- Det er utrolig vigtigt at vide, hvor man kommer fra, og det har han ikke vidst, og mange af minderne spøger stadig, siger Charlotte Blay.

## Bogen

Lebensborn er en historisk roman om at være undfanget af ondskab, men at ville det gode. I bogen følger man Wilfred, hvis ophav konstant dukker op igennem hans omtumlede liv, der bringer ham fra Østpreussen under russernes fremrykning mod Berlin, over DDR's kollektivisering og flugten til Vesttyskland og til sidst til Danmark før det endelige opgør med den dystre familiehemmelighed.

- Det er en overset del af nazismens historie, måske fordi det har været et tabu. Det har været skamfuldt både for kvinderne, der ud af idealisme helt frivilligt gik ind i det, men også for børnene. Men nu vil jeg sætte spot på de grusomheder, der foregik, siger Charlotte Blay.

*Lebensborn. Et barn til Hitler - forfatter: Charlotte Blay, ISBN 9788793938748, udkommer 25. september 2020, 368 sider, 299 kroner. Redaktion: Jonas Knudsen Omslag og sats: Karin Lindberg*