

Arkens sødygtige design

CG Petterssons marknadsföringstrick som äventyrare blev vida omtalat i den svenska pressen vilket satte fart på beställningarna. En av dessa köpare var **Direktör Adolf E Carell**, som önskade en ännu mer sjövärdig båt än Viking X. Det blev grunden den nu 95 år gamla utomskärskryssaren Arken.



I Arken har CG Pettersson samlat alla sina erfarenheter från färden med Viking X och ritat en kraftigare och mer havsgående kryssare. Bredare och betydligt tyngre. (Foto: Mikael Gullström)

Direktör Adolf E Carell, som gjort sig en karriär i fastighetsbranschen, hade ett landställe i Stockholms norra Skärgård. På den här tiden konstruerades alla båtar efter varje ägares enskilda behov och familjen behövde en ny båt för att kunna ta sig till sommarstället.

Beställningen var tydlig. Det skulle vara en mycket sjövärdig båt vars egenskaper inte bara tryggt skulle transportera familjen till sitt älskade lantställe, utan även klara öppet hav när det var riktigt dåligt väder.

Alla erfarenheter från Nordsjön byggdes in i Arken

CG Petterson, som då nyligen genomfört sin långresa över hela nordsjön tog då alla erfarenheter från sitt äventyr och ritade Arken. En utomskärskryssare på 10 meter som motsvarade Direktör Carells alla krav med råge.

Konstruktionen fick högre fribord än Viking X och ett i förhållande smalt skarndäck vilket gjorde att man fick en voluminös sittbrunn och förruff med full ståhöjd. Trots det klassiska "petterssonska örat" så har linjerna en kraftfull pondus där man ser hur sjöduglig konstruktionen är.

Uppdraget att bygga den, i förhållande till andra Petterssonbåtar, kraftfulla utomskärskryssaren gick till **Gustafsson och Anderssons varv** i Skärsåtra på Lidingö.